



Sébastien Chanoine

Directeur artistique & graphiste confirmé
Expert en création print et digitale

16 Décembre 1979
Country 77181

Email : sebchanoine@gmail.com
Tel : +33 (0)6 64 64 31 21
Site : <http://sebastienchanoine.com>

Avec plus de 20 ans d'expérience, j'ai évolué dans des univers variés mode, grands groupes et collectivités. Cette diversité m'a permis de développer une vision globale de la communication visuelle, alliant créativité, rigueur et impact.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Chargé de communication visuelle / Graphiste

Ville de Vaujours 2023 - 2024 - Ville de 9 000 habitants.

Ville de Montévrain 2022 - 2023 - Ville de 14 000 habitants.

- Création et mise en page des supports municipaux (affiches, flyers, magazines, réseaux sociaux, motion design, kakémonos).
- Développement d'une identité visuelle cohérente pour renforcer la communication institutionnelle.
- Recherche iconographique, retouches photo et préparation des fichiers pour impression/prestataires.
- Suivi de production avec prestataires externes.

Directeur artistique

Free lance 2020-2022

- Conception et déclinaison de supports de communication (sites web, newsletters, affiches, catalogues, réseaux sociaux, logos, motion design).
- Accompagnement client : de la présentation créative jusqu'à la livraison finale.
- Suivi technique : préparation fichiers, coordination impression et intégration web.

Directeur artistique

Uni-médias / Crédit Agricole 2018-2019

- Réalisation de pages web pour les différents sites du groupe.
- Création d'espaces promotionnels (mini-sites, opérations spéciales).
- Conception et déclinaison visuelle de jeux-concours.

Directeur artistique

RelevanC / Groupe Casino 2017-2018

- Prototypage UX/UI pour plateforme RelevanC
- Conception de pages web, newsletters et supports promotionnels digitaux.
- Développement de jeux-concours et déclinaisons graphiques associées.

Directeur artistique

Free lance 2013-2017

- Conception et production de supports variés : print, web, textile, réseaux sociaux, identités visuelles.
- Présentation client et suivi de projet de bout en bout.
- Coordination technique : préparation fichiers et suivi impression.

Graphiste

Celio* 2010-2013

- Création de thèmes et direction artistique pour la marque.
- Veille et détection de tendances (mode, lifestyle, graphisme).
- Conception graphique et élaboration de dossiers techniques (en anglais).
- Suivi et coordination avec prestataires externes.

Graphiste / Styliste

Armand Thiery 2007-2010

- Développement de thèmes et direction artistique.
- Conception de graphismes, vitrines, packagings et pages web.
- Réalisation de dossiers techniques en anglais et encadrement d'alternants.
- Suivi de production avec prestataires externes.

Directeur artistique junior

Unique et multiple 2005-2007

- Conception et déclinaison de supports (logos, catalogues, kakémonos, annonces presse).
- Élaboration de recommandations créatives et suivi client.
- Préparation fichiers pour impression.

Directeur artistique junior

Dahys 2004-2005

- Conception de logos, affiches, animations 3D, flyers et kakémonos.
- Présentation client et suivi de projet.
- Préparation des fichiers techniques pour prestataires.

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

- Conception et création graphique : élaboration de chartes graphiques, logos, supports print (affiches, magazines, catalogues, kakémonos, textile, etc.) et digitaux (sites web, réseaux sociaux, newsletters, motion design).
- Analyse et recherche : étude des besoins, veille créative et collecte des informations nécessaires à la réalisation des projets.
- Travaux préparatoires : esquisses, prémaquettes, choix des supports et des techniques adaptées.
- Développement visuel : création cohérente et qualitative, déclinaisons multi-supports et enrichissement des contenus.
- Exécution et suivi : réalisation des supports, intégration des corrections, contrôle qualité et conformité au brief.
- Production finale : préparation des fichiers et suivi d'impression ou d'intégration web.

COMPÉTENCES CRÉATIVES ET TECHNIQUES

LOGICIEL DE CRÉATION

- Photoshop
- Illustrator
- InDesign
- Premiere Pro
- After Effects
- Cinema 4D
- Logic Pro

OUTILS IA CRÉATIVE

- Prompt design et workflows IA appliqués au graphisme.
- Nano-Banana - Flux Kontext - Adobe Firefly (génération et retouche).
- Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro) exploitation des fonctionnalités IA génératives pour création, retouche et automatisation.

LANGAGES

- HTML5 / CSS3
- WordPress - Drupal

FORMATION

- 2019-2020 - Formation After Effects tuto.com.
- 2013-2014 - Formation intégrateur web Ifocop.
- 2012-2013 - Formation 3d Cinema 4d ville de Paris.
- 2004-2006 - BTS de communication visuelle en alternance.
- 2003-2004 - Première année de BTS communication visuelle.

CENTRES D'INTÉRÊT

- Peinture, voyages, sport, pratique de la musique (piano, guitare).